Religiosidad en Honduras



Honduras es un país que cuenta con una gran riqueza cultural y parte de esta identidad esta contemplada en la tradición religiosa.

En Honduras está garantizada la libertad de culto, sin embargo, la religión católica predomina en la población hondureña y como un legado a está tradición se encuentran sus Iglesias y Catedrales, en su mayoría edificaciones coloniales de gran valor cultural e histórico.

HONDURAS

La mayoría de los visitantes llegan a estos templos con el deseo de conocer la cautivante historia que encierra cada uno de sus detalles, o simplemente quieren estar en un lugar donde se respire un poco de paz y encanto espiritual.



Comayagua se convierte año con año en la capital de la fe católica y en el principal destino del turismo religioso de Honduras. La virgen Inmaculada Concepción patrona de la ciudad.

De sus Catedrales emana el aroma a incienso y el fuego titilante de las velas calienta la fe de miles de feligreses que buscan sosiego espiritual, particularmente en la Semana Santa, recordando la

pasión, muerte y resurrección de Jesús.

La Catedral de Comayagua, es uno de los monumentos históricos que constituyen el patrimonio cultural del país, fue inaugurada el 8 de diciembre de 1711, es la más grande y bella de todas la catedrales que se construyeron en Honduras en el Período Colonial, posee cuatro retablos o altares de talla en madera cubiertos con láminas de oro, algunos con pinturas exquisitas y

otros con bellas imágenes. Posee el

Reloj más antiguo de América, hecho

en el año 1100.







Año con año, miles de turistas nacionales y extranjeros llegan para ser testigos y apreciar, quizás uno de los atractivos más sobresalientes de la ciudad que es la elaboración de alfombras para la temporada de Semana Santa.





La tradición surgió por parte de Miriam de Zapata de origen salvadoreño, quien fue la artífice de promover este tipo de labor y quien realizó la primer alfombra en el atrio de la catedral Inmaculada Concepción en 1963 para celebrar el nombramiento del Obispo Bernandino Mazarella en la diócesis de Comayagua.





En el año 2016, se cumplieron 53 años desde su elaboración, estas coloridas artes dan un recorrido de arte y fervor cristiano por las calles de la ciudad empezando desde la iglesia San Francisco, Casa de la Cultura, Casa Real, iglesia La Caridad hasta terminar en la Catedral. Los coloridos diseños de las alfombras llevaron en el 2016 el mensaje de la Misericordia.





La procesión más emblemática y lujosa de Comayagua es el Santo Entierro, realizado entre la tarde y noche del viernes santo.

Esta tradición ha permitido que la ciudad de Comayagua se convierta en uno de los principales atractivos turísticos del país durante la Semana Mayor, por su valor artístico y el esfuerzo artesanal que se requiere para elaborar está colorida tradición.



GRACIAS POR SU ATENCION